



PIR
KAN
MAAN

TANSSIN KESKUS

VASTUULLISUUSSUUNNITELMA

päivitetty 26.1.2026

SISÄLLYSLUETTELO

<u>Yleistä</u>	3
<u>1. Kulttuurinen vastuullisuus</u>	4
<u>2. Sosiaalinen vastuullisuus</u>	5
<u>3. Eettinen vastuullisuus</u>	6
<u>4. Turvallisuus</u>	7
<u>5. Taloudellinen vastuullisuus</u>	8
<u>6. Kiertotalous ja ekologinen vastuullisuus</u>	9
<u>7. Palaute ja vastuullisuudesta viestintä</u>	10



YLEISTÄ

LÄHTÖKOHDAT

Pirkanmaan Tanssin Keskuksen (PTK) vastuullisuussuunnitelma ohjaa toimintaa kulttuurisena, sosiaalisena, ekologisena, taloudellisena ja eettisenä kokonaisuutena. Suunnitelma jäsentää, miten vastuullisuus toteutuu PTK:n arjessa käytännön toimintatapoina, valintoina ja päätösinä. Se tukee toiminnan pitkäjänteistä kehittämistä, resurssien kestäväää käyttöä sekä yhdenvertaisten ja turvallisten toimintaympäristöjen rakentamista. Vastuullisuussuunnitelma toimii työkaluna toiminnan arviointiin, seurantaan ja jatkuvaan kehittämiseen yhteistyössä henkilöstön, taiteilijoiden ja muiden sidosryhmien kanssa.

PTK:n ydintoiminto on tanssitaiteen, ja sen myötä immateriaalisten arvojen, edistäminen yhteiskunnassa. PTK:n tuottamat tanssitaidekokemukset antavat sisällöllistä runsautta ihmisen olemassaololle. Näitä hyvinvointikokemuksia ovat elämänilo, esteettisyyden kokemukset, nähdä tulleminen ja kuulumisen tuntu, ymmärretyksi tuleminen sekä oman luovuuden ja aikaansaamisen esillä pitäminen elämässä ja yhteiskunnassa.

TOIMENPITEET JA SEURANTA

PTK:n vastuullisen toiminnan kehittämissuunnitelman; vastuullisuussuunnitelman, hyväksyy PTK:n hallitus ja se on voimassa toistaiseksi. Suunnitelma tarkistetaan vuosittain hallituksen toimesta.

1. KULTTUURINEN VASTUULLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskuksessa kulttuurinen vastuullisuus tarkoittaa tanssitaiteen elinvoiman, monimuotoisuuden ja jatkuvuuden edistämistä. PTK vahvistaa tanssitaiteen tekemisen, kokemisen ja kehittymisen edellytyksiä taiteilijoille ja yleisöille. Kulttuurinen kestävyys toteutuu silloin, kun taiteellinen työ säilyy merkityksellisenä, saavutettavana ja ajassa elävänä myös muuttuvissa yhteiskunnallisissa olosuhteissa.

PTK toimii pääasiassa paikallisesti ja vastaa alueellisiin tarpeisiin tanssitaiteen tuotannossa, yleisötyössä ja kulttuurihyvinvointipalveluissa. Paikallinen toimintamalli rakentaa pitkäjänteisiä yleisösuhteita, tukee taiteilijoiden työskentelymahdollisuuksia ja vahvistaa kulttuurista osallisuutta. Toiminta ankkuroituu arkiympäristöihin, yhteisöihin ja kaupunkitilaan, mikä lisää tanssitaiteen näkyvyyttä ja saavutettavuutta.

PTK rakentaa kulttuurista kestävyyttä yhteistyössä eri toimijoiden kanssa. Yhteistyö perustuu osaamisen jakamiseen, tilojen yhteiskäyttöön ja yhteisiin sisältöihin. Verkostomainen toimintatapa vahvistaa kulttuurialan rakenteita ja vähentää yksittäisten toimijoiden kuormitusta. Yhteistyö mahdollistaa myös erilaisten yleisöjen tavoittamisen ja tanssitaiteen monimuotoisen esilläolon.

PTK tuottaa esityksiä ja toimintaa myös kaupunkitilaan ja erilaisiin arjen ympäristöihin. Vuoropuhelu paikan, yhteisön ja taiteen välillä syvenee, ja taide asettuu osaksi jokapäiväistä elämää. Kaupunkitilaan sijoittuva toiminta madaltaa osallistumisen kynnystä ja tukee kulttuurista kestävyyttä.

Kulttuurinen vastuullisuus näkyy myös siinä, miten PTK kuuntelee toimintaansa osallistuvia. PTK kerää säännöllisesti anonyymiä palautetta työntekijöiltä ja sidosryhmiltä ja hyödyntää palautetta toiminnan arvioinnissa ja kehittämisessä. Näin toiminta säilyy ajankohtaisena, merkityksellisenä ja yhteisöjen tarpeita vastaavana.

TOIMENPITEET:

Vuosittainen palautekysely keskeisille sidosryhmille sekä tulosten kokoaminen ja analysointi osana vuosittaista toiminnan arviointia.

VASTUUHENKILÖT: Hallintopäällikkö (kulttuurihyvinvointipalvelut, yhteisötanssi, taidetyöpajat, Liikelaituri)Toiminnanjohtaja (yleisöt, työntekijät ja jäsenet)



2. SOSIAALINEN VASTUULLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskus edistää sosiaalisesti kestäväää toimintaa vahvistamalla yhdenvertaisia, turvallisia ja ennakoitavia työskentelyolosuhteita kaikille toimintaan osallistuville. PTK toimii vastuullisena työnantajana ja yhteistyökumppanina sekä huolehtii siitä, että työkäytännöt tukevat hyvinvointia, jaksamista ja kestäväää työuraa. Toiminta perustuu alan työehtosopimusten noudattamiseen, selkeisiin vastuihin ja avoimeen viestintään.

Sosiaalinen vastuullisuus näkyy työyhteisön arjessa työntekijänoppaan, yhdenvertaisuus ja tasa-arvosuunnitelman sekä häirintään ja epäasialliseen kohteluun puuttumisen toimintamallien kautta. PTK tukee työhyvinvointia tarjoamalla työnohjausta vakituiselle henkilökunnalle sekä määräaikaikaisille työntekijöille tarpeen mukaan, käymällä säännöllisiä kehityskeskusteluja ja keräämällä anonymiä palautetta työntekijöiltä. Palautetta hyödynnetään kuormitustekijöiden tunnistamisessa ja toimintatapojen kehittämisessä.

PTK edistää avointa ja tasapuolista rekrytointia. PTK:lle voi jättää avoimen työhakemuksen. Avoimien työhakemusten pooli toimii PTK:n ensisijaisena rekrytointikanavana. Lisäksi PTK hakee vuosittain tuotanto ja residenssiehdotuksia avoimilla hauilla. Avoimet haut lisäävät läpinäkyvyyttä ja tukevat yhdenvertaisia mahdollisuuksia osallistua PTK:n toimintaan.

Esteettömät tilat, turvallisemman tilan periaatteet ja selkeät käytännöt tukevat eri taustoista tulevien ihmisten mahdollisuuksia toimia PTK:ssa työntekijöinä, taiteilijoina ja yhteistyökumppaneina. Sosiaalinen vastuullisuus tarkoittaa PTK:ssa reilua kohtelua, kunnioittavaa vuorovaikutusta ja toimintaympäristöä, jossa jokainen voi osallistua turvallisesti ja tasavertaisesti.

PTK tukee työkykyä ja terveyttä osana sosiaalisesti kestäväää toimintaa. Työterveyshuolto kattaa lakisääteiset ennaltaehkäisevät työterveyspalvelut. Lisäksi vakituisella henkilökunnalla on henkilökohtaiset sairausvakuutukset. Työn suunnittelussa huomioidaan tanssitaiteen ja tuotantotyön erityiset kuormitustekijät, kuten fyysinen rasitus, työn ajoittainen intensiivisyys ja palautumisen tarve. Työterveyteen liittyviä havaintoja käsitellään osana työhyvinvoinnin seurantaa ja toiminnan kehittämistä yhteistyössä henkilöstön kanssa.

TOIMENPITEET:

Päivitetään PTK:n työntekijänopas*, yhdenvertaisuus ja tasa-arvosuunnitelma**, työterveyshuollon toimintasuunnitelma*, työsuojelun toimintaohjelma* vuosittain/tarpeen mukaan. Laaditaan työyhteisön kehittämissuunnitelma*.

VASTUUHENKILÖ: Toiminnanjohtaja*, hallintopäällikkö**

3. EETTINEN VASTUULLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskuksessa eettinen vastuullisuus tarkoittaa hyvää hallintoa, vastuullista päätöksentekoa ja luottamukseen perustuvaa toimintakulttuuria. PTK toimii avoimesti ja ennakoitavasti suhteessa työntekijöihin, taiteilijoihin, yhteistyökumppaneihin ja rahoittajiin. Päätöksenteko perustuu yhdistyksen sääntöihin, hyväksyttyihin toimintaperiaatteisiin ja selkeisiin vastuihin.

Eettinen vastuullisuus korostuu tilanteissa, joissa tehdään valintoja resurssien käytöstä, yhteistyömuodoista, tuotannoista ja rekrytoinneista. PTK tunnistaa jääviyskysymykset ja käsittelee ne osana hallituksen ja johdon työtä. Sopimuskäytännöt, talouden seuranta ja raportointi tukevat toiminnan läpinäkyvyyttä ja luotettavuutta.

PTK edistää toimintakulttuuria, jossa epäasiallinen toiminta, ristiriitatilanteet ja huolenaiheet voidaan ottaa puheeksi matalla kynnyksellä. Tilanteita käsitellään tapauskohtaisesti ja asianmukaisesti ensisijaisesti keskustelun, ohjeistuksen ja tarvittaessa hallituksen käsittelyn kautta.

Eettinen vastuullisuus tukee luottamusta PTK:hon toimijana ja mahdollistaa pitkäjänteisen yhteistyön eri sidosryhmien kanssa.

TOIMENPITEET:

Eettisiä toimintatapoja tarkastellaan osana hallituksen vuosittaista itsearviointia ja toiminnan kehittämistä.

VASTUUTAHOT: Hallitus ja toiminnanjohtaja

4. TURVALLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Liikelaiturin käyttöohjeet sisältävät turvallisuusohjeet. PTK:n toimitilasta vastaa hallintopäällikkö, jonka vastuulla tilan turvallisuus on. Pienteollisuustalon turvallisuus ja pelastussuunnitelma on nähtävillä Liikelaiturin ilmoitustaululla. Liikelaiturin tiloissa on selkeä ja näkyvä ohjeistus vaaratilanteissa toimimiseen.

PTK:n vakituisella henkilökunnalla on ensiapukoulutus. Toiminnassa huomioidaan tietoturvallisuus pitämällä käytettävät ohjelmistot ajan tasalla ja valitsemalla käyttöön turvallisia järjestelmiä.

Emotionaalinen turvallisuus muodostaa osan kokonaisvaltaista turvallisuutta. Liikelaiturilla noudatetaan turvallisemman tilan periaatteita, jotka ovat nähtävillä tilassa ja PTK:n sisäisissä kanavissa. Henkilöstöllä on käytössä lakisääteiset työpsykologin palvelut ja vakituisella henkilökunnalla säännöllinen henkilökohtainen työnohjaus. Projektikohtaisten työntekijöiden kanssa käydään keskusteluja työn kuormituksesta ja työturvallisuuteen liittyvistä tekijöistä sekä tarpeen mukaan järjestettävä työnohjaus.

PTK on tunnistanut yksintyöskentelyn yhdeksi riskitekijäksi ja kehittää työnteon muotoja yhteisöllisemmiksi aina kun se on toiminnan luonteen ja resurssien puitteissa mahdollista.

TOIMENPITEET:

Turvallisuuteen ja tilankäyttöön liittyvät ohjeistukset pidetään ajan tasalla ja saatavilla henkilöstölle sekä toimintaan osallistuville. Ohjeistusten löydettävyyttä ja selkeyttä tarkastellaan osana tilan ja toimintatapojen kehittämistä.

VASTUUHENKILÖ: Hallintopäällikkö

5. TALOUDELLINEN VASTUULLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskus toimii verkostomaisena toimijana ja kehittää talouttaan strategiansa mukaisesti resurssiviisaasti ja pitkäjänteisesti. PTK kohdentaa rahoituksensa yhdistyksen perustarkoituksen mukaiseen toimintaan, joka edistää tanssitaiteilijoiden työllistymistä ja toimeentuloa, alan rakenteiden ja uusien sisältöjen kehittämistä sekä tanssitaiteen saatavuutta ja saavutettavuutta.

PTK on kehittänyt rahoitus pohjaansa pitkäjänteisesti. Omien tuottojen kasvu on vahvistanut taloudellista vakautta. Talouden suunnittelu, seuranta ja kehittäminen perustuvat toimintasuunnitelmaan ja talousarvioon, strategiaan ja sen mittareihin, vuosikertomukseen sekä säännölliseen talousraportointiin. Toimintaa toteutetaan vuosittain käytettävissä olevien avustusten ja muiden tulojen mahdollistamassa laajuudessa. Avustuspäätösten ajoittuminen toiminnan jo käynnistyttyä lisää talouden ennakointiin liittyviä haasteita.

Yhdistyksen talous ja palkkahallinnosta sekä kirjanpidosta vastaavat hallintopäällikkö ja kirjanpitäjä. Rahoituksen kehittämisestä vastaavat toiminnanjohtaja ja hallintopäällikkö yhteistyössä hallituksen kanssa.

Pirkanmaan alueen yleinen vetovoima ja PTK:n toiminta lisäävät alueelle suuntautuvaa kiinnostusta sekä tanssitaiteen ammattilaisten että yleisöjen osalta. Kasvava kysyntä työskentelyedellytyksille ja tanssitaiteen saavutettavuudelle edellyttää julkisen ja muun rahoituksen vahvistamista myös tulevaisuudessa. Talouden kehittämistä ohjaa ajankohtaisten ilmiöiden ja tulevaisuuden muutosten tunnistaminen ja ennakointi.

TOIMENPITEET:

PTK etsii uusia rahoituskanavia ja rahoitusmalleja taiteelle ja jakaa havaintoja ja käytäntöjä verkostoissaan.

VASTUUTAHOT: Hallitus, toiminnanjohtaja, hallintopäällikkö

7. KIERTOTALOUS JA EKOLOGINEN VASTUULLISUUS

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskus kehittää toimintaansa ympäristön kannalta kestäväällä ja resurssiviisaalla tavalla. Toiminta perustuu pääosin aineettomaan taidetuotantoon, mikä mahdollistaa kevyen materiaalsen jalanjäljen. Ekologinen vastuullisuus näkyy arjen valinnoissa, tuotantotavoissa ja tilankäytössä.

PTK suosii kiertotalouden periaatteita hyödyntäviä toimintamalleja. Materiaalien hankinnassa ja käytössä painottuvat uudelleenkäyttö, yhteiskäyttö ja tarpeen mukainen hankinta. Lavastus, puvustus ja tuotantomateriaalit kiertävät mahdollisuuksien mukaan eri tuotantojen ja toimijoiden välillä.

Tilankäytössä ja arjen toiminnassa PTK kiinnittää huomiota energian ja materiaalien kulutukseen, jätteiden lajitteluun sekä ympäristöä vähemmän kuormittaviin ratkaisuihin. Liikkumista ja logistiikkaa suunnitellaan tarkoituksenmukaisesti toiminnan laajuus ja resurssit huomioiden.

Ekologinen vastuullisuus kytkeytyy PTK:ssa pitkäjänteiseen toiminnan suunnitteluun. Ympäristövaikutuksia tarkastellaan osana tuotantojen ja palveluiden kokonaisuutta ilman erillistä raportointivelvoitetta.

TOIMENPITEET:

PTK kehittää edelleen resurssiviisaita tuotantotapoja ja lisää tietoisuutta kiertotalouden mahdollisuuksista yhteistyössä verkostojen kanssa. Arjen käytäntöjä tarkastellaan säännöllisesti ja toimintaa mukautetaan ympäristön kannalta kestävämpään suuntaan aina kun se on toiminnan luonteen ja resurssien puitteissa mahdollista.

VASTUUHENKILÖT: Toiminnanjohtaja, hallintopäällikkö

8. PALAUTE JA VASTUULLISUUDESTA VIESTINTÄ

LÄHTÖTILANNE:

Pirkanmaan Tanssin Keskus kerää palautetta ja viestii vastuullisuudestaan osana avointa ja kehittävää toimintakulttuuria. Palautteen kerääminen ja vastuullisuudesta viestiminen tukevat vastuullista päätöksentekoa, toiminnan laadun kehittämistä ja luottamuksen rakentamista sidosryhmien kanssa.

PTK kerää vuosittain anonyymiä palautetta työntekijöiltä ja keskeisiltä sidosryhmiltä. Lisäksi palautekeskustelu käydään joka isen määräaikaisen, yli kuukauden mittaisessa työsuhteessa olleen kanssa. Vakituisen henkilökunnan kanssa pidetään säännölliset kehityskeskustelut. Yhdistyksen hallitus toteuttaa vuosittain itsearviointia osana hallitustyön kehittämistä.

PTK viestii vastuullisuudestaan perustellen toimintaansa ja sen lähtökohtia. Vastuullisuussuunnitelma on luettavissa PTK:n verkkosivuilla ja se ohjaa hallituksen päätöksentekoa, henkilöstön työtä ja arjen toimintatapoja. Vastuullisuussuunnitelman mukaisista toimenpiteistä viestitään sidosryhmille osana toimintasuunnitelmaa, vuosikertomusta, työntekijänopasta sekä erilaisia hakuprosesseja.

TOIMENPITEET:

PTK kehittää palautteen keräämisen tapoja sekä vahvistaa palautetiedon analysointia ja hyödyntämistä osana toiminnan suunnittelua ja seurantaa. Vastuullisuus tehdään näkyväksi viestinnässä eri asiayhteyksissä ja eri kanavissa osana jatkuvaa toimintaa.

VASTUUHENKILÖT: Toiminnanjohtaja, hallintopäällikkö, viestintävastaava